



**Politecnico
di Bari**

CODICE CUP (D.M. 10/08/2021, n. 1062): D95F21002140006

CODICE CUP (D.M. 25/06/2021, n. 737): D95F21002160001

Misura: INNOVAZIONE

Procedura pubblica di selezione per la copertura di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge n. 240/2010 (tipologia "Junior") nel s.s.d. ICAR/18 "Storia dell'architettura", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. **RUTDa.DM1062.DICAR.21.07**), indetta con D.R. n. 739 del 28 settembre 2021 (comunicato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 77 del 28 settembre 2021).

VERBALE N. 2

Valutazione documentazione candidati

Il giorno 30 novembre 2021, alle ore 9,30, si riunisce, con l'uso degli strumenti telematici di lavoro collegiale, la Commissione giudicatrice per la selezione pubblica riportata in epigrafe, nominata con D.R. n. 930 del 29/10/2021, come di seguito specificata:

- Prof.ssa Concetta Lenza - Professore di I fascia presso L'Università della Campania – "L. Vanvitelli"
- Prof. Giorgio Rocco - Professore di I fascia presso il Politecnico di Bari
- Prof. Piero Cimbolli Spagnesi - Professore di I fascia presso l'Università di Roma 1 – "Sapienza"

I componenti della Commissione si riuniscono nell'ora convenuta e comunicano fra loro tramite skype, telefono e posta elettronica.

In particolare:

Tutti i componenti sono presenti, pertanto la seduta è valida.

La Commissione conferma che il competente Ufficio Reclutamento ha provveduto ad inoltrare la documentazione inviata dal candidato, arch. Antonio Fino.

La Commissione procede, quindi, all'esame dei documenti digitalizzati, corrispondenti a quelli trasmessi dal candidato Antonio Fino, prendendo in esame solo le pubblicazioni corrispondenti all'elenco delle stesse allegato alla domanda di partecipazione alla procedura di selezione.



PON
RICERCA
E INNOVAZIONE
2014 - 2020



Politecnico
di Bari

La Commissione, ai fini della presente selezione, prende in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza delle condizioni di cui al presente comma.

Il Presidente ricorda che le pubblicazioni redatte in collaborazione con i membri della Commissione e con i terzi possono essere valutate solo se rispondenti ai criteri individuati nella prima riunione.

La Commissione, dall'analisi della documentazione prodotta dal candidato Antonio Fino rileva che non vi sono pubblicazioni in collaborazione tra il candidato e i Commissari.

Per quanto riguarda le pubblicazioni redatte in collaborazione con terzi, dopo ampio esame collegiale, la Commissione, in base ai criteri stabiliti nella 1^a riunione del giorno 15 novembre e tenuto conto anche dell'attività scientifica globale sviluppata dal candidato, ritiene di poter individuare il contributo individuale del candidato e unanimemente decide di accettare tutti i lavori in parola ai fini della successiva valutazione di merito.

La Commissione procede poi all'esame dei titoli presentati dal candidato Antonio Fino, sulla base dei criteri individuati nella prima seduta, e ad effettuare la valutazione preliminare del candidato con motivato giudizio analitico sui titoli, sul curriculum e sulla produzione scientifica, ivi compresa la tesi di dottorato.

Alle ore 10.50, accertato che è terminata la fase attinente alla redazione dei giudizi analitici relativi ai candidati, uniti al presente verbale come parte integrante dello stesso, (All. 1), la Commissione, sulla base alla convocazione definita in occasione della prima riunione (verbale n. 1) e resa pubblica sulla pagina web del Politecnico all'indirizzo:

[http://www.poliba.it/sites/default/files/bandi-docenti/verbale n. 1 del 15-11-2021 -
_rutda.dm1062.dicar .21.07 - icar18.pdf](http://www.poliba.it/sites/default/files/bandi-docenti/verbale_n_1_del_15-11-2021_-_rutda.dm1062.dicar_.21.07_-_icar18.pdf)

dedicata alla presente procedura, procede alla convocazione del candidato per l'espletamento della discussione e l'accertamento della conoscenza della lingua straniera.

La convocazione è in una riunione telematica su piattaforma TEAMS resa pubblica mediante un link pubblicato sulla pagina web del Politecnico di Bari all'indirizzo:



Politecnico di Bari

[https://teams.microsoft.com/l/meetup-](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aMI31b2uOwmJwTRn_6dvyo0eZAXiiXlcHmRMJShUOQI1%40thread.tacv2/1637871148500?context=%7b%22Tid%22%3a%225b406aab-a1f1-4f13-a7aa-dd573da3d332%22%2c%22Oid%22%3a%22804b1248-4cfc-45fe-b60b-8c61a6260c3f%22%7d)

[join/19%3aMI31b2uOwmJwTRn_6dvyo0eZAXiiXlcHmRMJShUOQI1%40thread.tacv2/1637871148500?context=%7b%22Tid%22%3a%225b406aab-a1f1-4f13-a7aa-dd573da3d332%22%2c%22Oid%22%3a%22804b1248-4cfc-45fe-b60b-8c61a6260c3f%22%7d](https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aMI31b2uOwmJwTRn_6dvyo0eZAXiiXlcHmRMJShUOQI1%40thread.tacv2/1637871148500?context=%7b%22Tid%22%3a%225b406aab-a1f1-4f13-a7aa-dd573da3d332%22%2c%22Oid%22%3a%22804b1248-4cfc-45fe-b60b-8c61a6260c3f%22%7d)

Risulta presente il candidato:

Antonio Fino

Viene accertata l'identità personale del candidato Antonio Fino mediante esibizione del documento di riconoscimento n favore di videocamera, corrispondente ai dati anagrafici riportati nell'allegato del verbale n. 1.

La Commissione decide di procedere allo svolgimento del colloquio.

Terminata la fase di riconoscimento del candidato, la Commissione apre l'Aula virtuale all'accesso pubblico.

Alle ore 11.00 inizia il colloquio del candidato Antonio Fino.

In base ai criteri stabiliti nella 1^ riunione (All. n. 1 al Verbale n. 1) l'accertamento del grado di conoscenza della lingua inglese si ritiene assolto sulla base delle pubblicazioni scientifiche presentate.

A seguito della discussione con il candidato Antonio Fino, la Commissione procede all'attribuzione di un punteggio ai singoli titoli e a ciascuna delle pubblicazioni presentate dal candidato.

La Commissione, quindi, tenuto conto della somma dei punteggi attribuiti, procede collegialmente all'espressione di un giudizio in relazione alla quantità e qualità delle pubblicazioni, valutando, inoltre, la produttività complessiva del candidato anche in relazione al periodo di attività. Tali valutazioni vengono allegate al presente verbale e ne costituiscono parte integrante

Al termine, la Commissione procede a redigere la seguente graduatoria di merito tenendo conto dei punteggi conseguiti:

CANDIDATO	VOTAZIONE
Antonio Fino	74/100

In base alla graduatoria di merito, la Commissione dichiara vincitore il candidato Antonio Fino

I lavori della Commissione terminano alle ore 12.30



**Politecnico
di Bari**

Il presente verbale ed i relativi allegati 1 (giudizi analitici), 2 (scheda valutazione curriculum, attività scientifica, attività di ricerca), 3 (scheda valutazione pubblicazioni), 4 (giudizio collegiale), che fanno parte integrante del medesimo verbale, redatto e sottoscritto dal Segretario verbalizzante, concordato telematicamente ed approvato da tutti i componenti, corredato dalle dichiarazioni di concordanza (allegati 5, 6) che fanno parte integrante del verbale, sono trasmessi al Responsabile del procedimento amministrativo Michele Dell'Olio (michele.dellolio@poliba.it) ai fini dei conseguenti adempimenti.

Bari, 30 novembre 2021

La Commissione

Prof. Giorgio Rocco, Presidente

Prof. Concetta Lenza, Componente,

Prof. Piero Cimbolli Spagnesi, Componente con funzioni di segretario verbalizzante

GIUDIZI INDIVIDUALI

Giorgio Rocco - giudizio individuale

Il candidato, laureato in architettura presso il Politecnico di Bari con una tesi in Storia dell'architettura antica, si è specializzato in Beni architettonici e del Paesaggio presso la stessa sede e successivamente ha conseguito il titolo di dottore di ricerca nell'ambito del Dottorato interateneo in "Architettura: Innovazione e Patrimonio" - costituito tra l'Università Roma Tre e il Politecnico di Bari.

Negli anni successivi alla laurea ha svolto una intensa attività di ricerca sul campo partecipando a numerose missioni in Italia e all'estero, in Grecia, Albania e Nord Africa.

Ha partecipato attivamente a convegni nazionali e internazionali e collaborato con enti di ricerca italiani e stranieri.

È membro di redazioni di riviste del settore, sia scientifiche sia di classe A, e ha fatto parte di comitati organizzativi di mostre e convegni.

Negli anni 2019-20, 2020-21 e 2021-22 ha svolto attività didattica quale professore a contratto presso il Politecnico di Bari, sia nel Corso di Laurea in Architettura sia nella Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio.

La produzione scientifica nel complesso mostra una consistente intensità e continuità.

Le pubblicazioni presentate, tutte coerenti con il settore, in alcuni casi senza dubbio innovative, sono spesso il frutto dell'attività svolta sul campo. Le sedi editoriali sono sempre adeguate e spesso rilevanti.

Nel complesso, si evidenziano tratti di originalità unitamente ad una metodologia nell'insieme rigorosa ed efficace.

In base all'esame del curriculum, dei titoli e delle pubblicazioni il candidato appare perfettamente idoneo a rivestire la posizione messa a concorso.

Concetta Lenza - giudizio individuale

Il candidato presenta ottimi titoli di formazione, avendo conseguito, dopo la laurea in architettura presso il Politecnico di Bari con una tesi in Storia dell'architettura antica, il diploma di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio e il dottorato di ricerca nell'ambito del Dottorato interateneo in "Architettura: Innovazione e Patrimonio" - costituito tra l'Università Roma Tre e il Politecnico di Bari.

Molto buone le esperienze conseguite nell'ambito di numerose missioni in Italia e all'estero (Grecia, Albania e Nord Africa), che hanno consentito una ricerca sul campo, e qualificate le collaborazioni scientifiche con enti di ricerca, tanto italiani che stranieri.

Ha partecipato come relatore a convegni nazionali e internazionali e preso parte a comitati scientifici di mostre e convegni. Figura quale componente di comitati di redazione di riviste del settore, sia scientifiche che di classe A.

Buona l'attività didattica svolta quale professore a contratto presso il Politecnico di Bari negli anni 2019-20, 2020-21 e 2021-22, sia nel Corso di Laurea in Architettura sia nella Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio.

Di buona consistenza e continuativa la produzione scientifica complessiva. Nel novero delle pubblicazioni, quelle presentate ai fini della presente procedura si rivelano tutte congruenti al settore disciplinare e apparse in sedi editoriali accreditate e talvolta di rilievo. La metodologia risulta controllata scientificamente e rigorosa e i risultati esposti originali, talvolta con acquisizioni innovative.

Pertanto, dall'esame del curriculum e delle pubblicazioni, emerge il profilo di un candidato pienamente idoneo per la presente procedura.

Piero Cimbolli Spagnesi - giudizio individuale

Il candidato ha conseguito la laurea in Architettura presso il Politecnico di Bari con una tesi in Storia dell'architettura antica. Ha inoltre conseguito prima il diploma di specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio e poi il Dottorato di ricerca nell'ambito del Dottorato interateneo in "Architettura: Innovazione e Patrimonio" tra il Politecnico di Bari e l'Università Roma Tre, dove ha svolto una ricerca sull'architettura dell'Antichità in Sicilia.

Ha svolto numerose e proficue esperienze di ricerca nell'ambito di numerose missioni condotte in Italia (Sicilia, in particolare ad Agrigento) e all'estero, in Albania, Nord-Africa e Grecia (Cos e Rodi), che gli hanno di sviluppare un numero importante di lavori sul campo, mettendolo in contatto con qualificati enti di ricerca italiani ed esteri (in particolare con l'Università di Berlino) e applicando anche metodiche di rilevamento particolarmente avanzate e su base digitale (laser scanner e fotogrammetria).

E' stato relatore con successo a convegni nazionali e internazionali ed è stato membro di comitati scientifici di mostre e convegni. E' membro di comitati di redazione di riviste scientifiche e di classe A dell'SSD ICAR 18.

Ha svolto una buona attività didattica come professore a contratto presso il Politecnico di Bari nel 2019-2020, 2020-2021 ed è stato incaricato anche per il 2021-2022, nel Corso di Laurea in Architettura e nella Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari.

La sua produzione scientifica complessiva e buona per metodo applicato e risultati raggiunti. Le pubblicazioni presentate ai fini della presente procedura sono tutte congruenti con l'SSD ICAR 18 e sono state pubblicate in sedi editoriali adeguate e di rilievo per il medesimo SSD. Da quanto sopra esposto, dall'esame delle esperienze di ricerca svolte, della didattica erogata e dalle pubblicazioni presentate, il candidato risulta senz'altro idoneo al ruolo messo a concorso dalla presente procedura.

Giudizio Collegiale

Al termine di un corso di studi sperimentale con indirizzo archeologico, il candidato si laurea in architettura nel 2014 presso il Politecnico di Bari; nel 2016 si diploma presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari, con una Tesi di specializzazione in Storia dell'Architettura Antica. Nel 2020 consegue il titolo di dottore di ricerca nell'ambito del Dottorato interateneo in "Architettura: Innovazione e Patrimonio" - costituito tra l'Università Roma Tre e il Politecnico di Bari - con una ricerca in Storia dell'Architettura sul tema: "La decorazione architettonica in Sicilia dall'età arcaica alla romanizzazione. Una revisione dell'opera di Lucy T. Shoe".

Il candidato è membro della redazione di tre riviste, di cui una di classe "A" (*Thiasos. Rivista di Archeologia e Architettura antica*) ed ha, inoltre, fatto parte dei comitati organizzatori di mostre e convegni internazionali.

Per quanto concerne l'attività didattica, nell'a.a. 2021-22 il candidato è titolare di un contratto per l'insegnamento di Storia dell'Architettura Medievale (3 cfu) nel Corso di laurea in Architettura del Politecnico di Bari; inoltre negli anni 2019-20 e 2020-21 è stato docente a contratto (10 cfu) come titolare dello Stage di Storia dell'architettura, archeologia classica e rilievo della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Bari.

L'attività scientifica del candidato lo ha visto partecipare a numerose missioni nell'ambito di progetti di ricerca volti allo studio dell'architettura antica, sia all'estero, in particolare in Grecia, in Nord Africa e in Albania, sia in Italia, ad Agrigento, a Tripoli, sempre in Sicilia, ad Antas, in Sardegna, a Pompei e a Sarsina.

Numerose sono le collaborazioni a progetti di ricerca e le consulenze scientifiche con Università (Centro di Documentazione e Ricerca sull'Archeologia dell'Africa Settentrionale dell'Università degli Studi di Macerata, DISUM dell'Università degli Studi di Catania) ed Enti pubblici nazionali (Scuola Archeologica Italiana di Atene, Parco Archeologico di Pompei, Parco Archeologico e Paesaggistico della Valle dei Templi di Agrigento, Polo Museale dell'Emilia Romagna, SSAABBAAPP Ravenna, Forlì, Cesena, Rimini) e con Enti e strutture universitarie straniere (Eforia alle Antichità di Lesbo e Lemno, Eforia alle Antichità del Dodecaneso, Istituto Archeologico di Studi Egei di Rodi, Dipartimento alle Antichità di Tripoli, Institut General du Patrimoine di Tunisi, Istituto di Archeologia di Tirana, Schusev State Museum of Architecture, Moscow Institute of Architecture, San Tichon University, Humboldt-Universität - Berlino, Freie Universität - Berlino).

Negli anni successivi alla laurea (gennaio 2014) ha preso parte a 6 convegni internazionali e a 3 convegni nazionali.

Le pubblicazioni nel loro complesso comprendono 1 monografia, 11 saggi in volume, 6 contributi in atti di convegni internazionali e 3 in atti di convegni nazionali, oltre ad un certo numero di voci di enciclopedia, attestando una consistente intensità e continuità nella produzione scientifica.

Le 15 pubblicazioni presentate per la valutazione, tre delle quali in lingua inglese, comprendono: 1 monografia, 7 saggi in volume, 5 atti di convegni internazionali, 2 atti di convegni nazionali, di cui uno pubblicato su rivista di classe A.

Le pubblicazioni, tutte inerenti il SSD ICAR/18, si concentrano in massima parte su tematiche di Storia dell'Architettura e delle tecniche costruttive del mondo antico, con qualche incursione nell'ambito delle tecniche di rappresentazione, e si rivelano frutto dell'intensa attività di ricerca svolta sul campo. Alcuni temi in particolare appaiono fortemente innovativi: tra questi, si cita il Santuario Ellenistico Romano ad Agrigento, oggetto di una recente ripresa degli studi, ma soprattutto il teatro della stessa città, di recentissima acquisizione, e i contributi alla conoscenza del sito di Byllis in Albania, mentre promettenti appaiono per altri versi le ricerche sulla morfologia degli ordini, affrontate nella monografia presentata, e quelle sulle tecniche costruttive antiche. Nel complesso, si percepisce un buon grado di originalità e innovatività, talora anche ottimo, mentre il metodo di lavoro applicato risulta nell'insieme solido e convincente.

I lavori presentati per la valutazione, complessivamente congruenti con il settore concorsuale oggetto della procedura, sono pubblicati in sedi editoriali sempre più che adeguate e, in qualche caso, anche ottime. L'apporto individuale è sempre pienamente riconoscibile.

Nel complesso il candidato appare senza dubbio idoneo a rivestire la posizione messa a concorso, anche in relazione alle specificità del progetto di riferimento.

Candidato Antonio Fino

CURRICULUM, ATTIVITÀ SCIENTIFICA, ATTIVITÀ DI RICERCA: (massimo 50/100 punti)	punti
1.a) Dottorato di ricerca o titolo equipollente, conseguito in Italia o all'Estero <i>massimo 6 punti così ripartiti:</i> punti 6 per dottorato in ICAR/18 conseguito in Italia o all'estero; punti 4 per dottorati conseguiti in settori ssd affini; punti 2 per dottorati conseguiti in altri settori.	6,00
1.b) Scuola di Specializzazione o altri titoli di terzo livello <i>massimo 6 punti così ripartiti:</i> punti 4 per diploma di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio punti 2 per diploma di Specializzazione in Beni Archeologici o in Beni Storico Artistici punti 2 per master biennali di II livello punti 1 per master annuali di II livello	4,00
1.c) numero totale delle pubblicazioni con ISBN/ISSN <i>massimo 12 punti così ripartiti:</i> punti 3 da 1 a 10 pubblicazioni punti 6 da 11 a 20 pubblicazioni punti 9 da 21 a 30 pubblicazioni punti 12 oltre 30 pubblicazioni	9,00
1.d) attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero congruente con il profilo del SSD ICAR/18 previsto dal bando <i>massimo 6 punti così ripartiti :</i> punti 2 per ogni contratto di insegnamento in Italia o all'Estero, nel ssd ICAR/18 o settore affine; punto 0,5 per ogni anno di attività di supporto, nel ssd ICAR/18 o settore affine;	6,00
1.e) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri congruente con il profilo del SSD ICAR/18 previsto dal bando; <i>massimo 8 punti così ripartiti :</i> punti 4 per ogni anno di assegno di ricerca o di borsa post-dottorato; punto 1 per ogni singola attività di partecipazione attiva ad un gruppo di ricerca;	8,00
1.f) partecipazione come relatore a convegni nazionali e internazionali; <i>massimo 8 punti così ripartiti :</i> punti 1 per ogni presentazione a convegni internazionali; punti 0,5 per ogni presentazione a convegni nazionali;	6,00 1,50
1.g) partecipazione a comitati editoriali e redazionali di riviste scientifiche <i>massimo 2 punti così ripartiti :</i> punti 1 per ogni partecipazione;	2,00
1.h) partecipazione all'organizzazione di mostre <i>massimo 1 punti così ripartiti :</i>	

punti 0,5 per ogni partecipazione;	0,50
------------------------------------	------

1.i) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca <i>massimo 1 punti così ripartiti :</i> punti 0,5 per ogni primo premio ottenuto singolarmente o come capogruppo; punto 0,25 per ogni menzione o premi ottenuti in compartecipazione;	
---	--

Totale Curriculum, attività scientifica, attività di ricerca	43/50
---	--------------

Candidato Antonio Fino

PUBBLICAZIONI: (massimo 50/100 punti)

Publicazioni presentate (in numero massimo di 15)	monogr. punti	articoli classe A punti	altre public. punti
P01_A. Fino, Decorazione architettonica in Sicilia dall'età arcaica alla romanizzazione. Una revisione dell'opera di Lucy T. Shoe, Thiasos, Monografie 17, Roma 2021	7,00		
P02_R. Belli, L.M. Calìò, A. Jaia, R. Brancato, D. Falco, A. Fino, Fortificazioni e paesaggio nella valle del fiume Vjosa (Albania meridionale), in L.M. Calìò, G.M. Gerogiannis, M. Kopsacheili (a cura di), Fortificazioni e società nel Mediterraneo occidentale, Volume 2: Albania e Grecia settentrionale, pp. 241-265. ISBN 978-88-5491-019-5 (Si veda fra gli			1,25
P03_A. Fino, Il teatro di Agrigento: per uno studio dell'architettura, in Caminnecki V, Rizzo M.S., Parello M.C. (a cura di), Theaomai. Teatro e società in età ellenistica. Atti delle XI Giornate Gregoriane, Agrigento, 2-3 dicembre 2017, Sesto Fiorentino 2019, pp. 163-180. ISBN: 978-88-7814-898-7 eISBN: 978-88-7814-899-4			2,00
P04_A. Fino, A. Labriola, (Re)shaping landscapes: scenic Hellenistic architecture in the making of a monumental urban form and its spread in Roman period, in Carlotti P., Ficarella L., Ieva M. (a cura di), Proceedings of 4th ISUFItaly Congress: Reading Built Spaces. Cities in the making and future urban form, Bari, September 26-28th 2018, pp.			1,25
P05_M. Livadiotti, A. Fino, Architettura e tecniche costruttive ad Agrigento tra età ellenistica e prima età romana, in Atti della "Giornata internazionale di studi: Agrigento ellenistico-romana. Coscienza identitaria e margini di autonomia", Agrigento 30 giugno 2016, Bari 2018, pp. 63-82. ISBN 978-88-7228-845-0			1,50
P06_A. Fino, La piazza che non c'è. Fondali e quinte nelle strade romane, in M. Livadiotti et alii (a cura di) Atti del Convegno internazionale, "Theatroideis. L'immagine della città, la città delle immagini" Bari, 15 -19 giugno 2016, Thiasos Monografie 11, vol. I, L'immagine della città greca ed ellenistica, Roma 2018, pp. 227-			2,00
P07_A. Fino, Il rilievo del circuito murario di Byllis, in R. Belli Pasqua, L.M. Calìò (a cura di), Byllis. La città e il territorio. Ricerche 2014-2017. II. La documentazione grafica, Thiasos, Monografie 14, Roma 2018, pp. 17-22. ISBN 978-88-7140-237-6			1,50
P08_A. Fino, La documentazione grafica, in Belli Pasqua R., Calìò L.M., Menghini A.B. (a cura di), La Presenza italiana in Albania tra il 1924 e il 1943. La ricerca Archeologica, la conservazione e le scelte progettuali, Roma, 2017, pp. 171-198. ISBN 978-88-7140-			2,00
P09_A. Fino, Appendix I. Concerning the usage of marble tenons in Kos architecture in II century B.C., in G. Rocco, Monumentis of Kos I. The Southern Stoa of the agora, Thiasos, Monografie 3, 2017, pp. 133-144. ISBN: 978-88-7140-773-9			1,50
P10_A. Fino, A. Labriola, Dati preliminari sull'architettura del teatro di Agrigento, in Calìò L.M., Caminnecki V., Livadiotti M., Parello M.C., Rizzo M.S. (a cura di), Agrigento. Nuove ricerche sull'area pubblica, Roma 2017, pp. 41-56. ISBN: 978-88-7140-796-8			2,00
P11_M. Livadiotti, A. Fino, Il complesso porticato a Nord dell'Agorà, in Calìò L.M., Caminnecki V., Livadiotti M., Parello M.C., Rizzo M.S. (a cura di), Agrigento. Nuove ricerche sull'area pubblica, Roma 2017, pp. 97-110. ISBN: 978-88-7140-796-8			2,00

P12_A. Fino, Il piazzale e i portici in Calió et Alii., Il Santuario Ellenistico Romano di Agrigento. Lo scavo, l'inquadramento urbano, l'architettura, in Parelo M.C., Rizzo M.S. (a cura di), Paesaggi Tardoantichi. Casi a confronto, Atti delle Giornate di Studio, Agrigento, 29-30 novembre 2014, pp. 308-311. ISBN 978-88-7228-771-2.			1,50
P13_A. Fino, La fontana arcaica di San Biagio ad Agrigento, in M. Livadiotti, M.C. Parelo (a cura di), Il restauro dei monumenti antichi. Problemi strutturali: esperienze e prospettive, Atti delle Giornate di Studio, Agrigento, 23-24 novembre 2012, Thiasos, 3.2, 2014, Convegni, pp. 67-91. ISSN 2279-7297		3,00	
P14_A. Fino, V. Santoro, The archaic fountain of Agrigento. The results of a new analysis on the structures. in Proceedings of the 2nd ICAUD International Conference in Architecture and Urban Design Epoka University, Tirana, Albania, 08-10 May 2014, Paper No. 206, Tirana 2014. ISBN/ISSN 978-9928-135-12-4			1,25
P15_A. Fino, V. Santoro, Il de-restauro dei monumenti antichi: scelte e riflessioni. Il caso della Palestra del Ginnasio Occidentale di Kos, in Scienza e Beni Culturali: Quale sostenibilità per il restauro?, Atti del XXX convegno, 1-4 luglio, Bressanone, Bressanone 2014, pp. 337-348. ISBN 978-88-95409-18-4			1,25
totali parziali	7,00	3,00	21,00
Totale pubblicazioni	31/50		



Politecnico
di Bari

CODICE CUP (D.M. 10/08/2021, n. 1062 : D95F21002140006

CODICE CUP (D.M. 25/06/2021, n. 737): D95F21002160001

Misura: INNOVAZIONE

Procedura pubblica di selezione per la copertura di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge n. 240/2010 (tipologia "Junior") nel s.s.d. ICAR/18 "Storia dell'architettura", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. **RUTDa.DM1062.DICAR.21.07**), indetta con D.R. n. 739 del 28 settembre 2021 (comunicato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4ª Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 77 del 28 settembre 2021).

ALL. 5 AL VERBALE N. 2

DICHIARAZIONE

La sottoscritta Prof.ssa CONCETTA LENZA, componente della Commissione giudicatrice, nominata con D.R. n. 930 del 20/10/2021, della procedura per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato, specificata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione giudicatrice tenutasi il giorno 30/11/2021 per il colloquio del candidato e la valutazione.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 redatto in data odierna.

Napoli, 30/11/2021

(si allega copia di documento di riconoscimento)



PON
RICERCA
E INNOVAZIONE
2014 - 2020



Politecnico
di Bari

CODICE CUP (D.M. 10/08/2021, n. 1062 : D95F21002140006

CODICE CUP (D.M. 25/06/2021, n. 737): D95F21002160001

Misura: INNOVAZIONE

Procedura pubblica di selezione per la copertura di n.1 posto di ricercatore a tempo determinato, della durata di 36 mesi, con regime di impegno a tempo pieno, ai sensi dell'art. 24, comma 3, lett. a) della Legge n. 240/2010 (tipologia "Junior") nel s.s.d. ICAR/18 "Storia dell'architettura", presso il Dipartimento di Scienze dell'Ingegneria Civile e dell'Architettura (cod. **RUTDa.DM1062.DICAR.21.07**), indetta con D.R. n. 739 del 28 settembre 2021 (comunicato pubblicato nella Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - 4^a Serie Speciale "Concorsi ed Esami" n. 77 del 28 settembre 2021).

ALL. 6 AL VERBALE N. 2

DICHIARAZIONE

Il sottoscritto Prof. Arch. **Piero Cimbolli Spagnesi**, componente della Commissione giudicatrice, nominata con D.R. n. 930 del 29 ottobre 2021 della procedura per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore a tempo determinato, specificata in epigrafe, dichiara con la presente di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione giudicatrice tenutasi il giorno 30 novembre 2021 per il colloquio orale la valutazione.

Dichiara, altresì, di concordare, approvare e sottoscrivere il contenuto del verbale n. 2 in data odierna.

Roma, 30 novembre 2021

(Prof. Arch. Piero Cimbolli Spagnesi)

(si allega copia di documento di riconoscimento)